

ACTA DEL JURADO – PRIMERA ETAPA
CONCURSO PARQUE OBSERVATORIO CERRO CALÁN

En relación al concurso público PARQUE OBSERVATORIO CERRO CALÁN, y conforme a lo dispuesto en el punto A.7.6. de las Bases Administrativas, las propuestas entregadas pasaron por dos fases de evaluación:

1. Evaluación de Admisibilidad, realizada por la Comisión Revisora de Antecedentes.
2. Evaluación de las propuestas admisibles, realizado por el Jurado quien evaluó la idoneidad técnica según los criterios establecidos en el punto A.8.1.3. de las Bases Administrativas.

En esta acta se deja constancia sobre el proceso de evaluación por parte del Jurado, quien se reunió en tres instancias a evaluar y deliberar cuáles son las cinco mejores propuestas. Las reuniones se llevaron a cabo en dependencias del Centro Cultural Santa Rosa de Apoquindo, de acuerdo al siguiente cronograma:

Miércoles 2 de diciembre: Primera reunión del Jurado (3 horas).

Se llevó a cabo una revisión general de todas las propuestas presentadas y aceptadas. Se les hizo entrega de una memoria USB con todas las propuestas en digital.

Miércoles 2 y jueves 3 de diciembre: Revisión individual del jurado.

Cada integrante del jurado tuvo la oportunidad de asistir a la Casona durante esos días para evaluar con mayor detenimiento cada propuesta. Luego de estos primeros días, cada miembro del jurado seleccionó las 20 propuestas que consideró más adecuadas.

Viernes 4 de diciembre: Segunda reunión del Jurado (3 horas).

Cada integrante del jurado identificó sus 20 propuestas seleccionadas y argumentó las razones de su elección. Luego de esto, se identificaron las 15 propuestas más votadas. Cada jurado tuvo la posibilidad de agregar a estas 15 propuestas un proyecto que no recibió muchos votos, pero que consideró importante de mantener dentro de los proyectos seleccionados. Asimismo, el director del concurso tuvo la posibilidad de agregar dos proyectos que no fueron seleccionados.

Viernes 4 al martes 8 de diciembre:

Cada jurado aplicó la pauta de evaluación presentada en las Bases Administrativas a las propuestas seleccionadas. Esto se realizó de manera presencial y/o utilizando el respaldo digital proporcionado. Cada jurado completó la pauta de evaluación y envió el archivo al equipo administrativo del concurso para su ponderación.

Miércoles 9 de diciembre: Tercera reunión jurado (3 horas).

En esta jornada los integrantes del jurado expusieron la evaluación hecha a las propuestas seleccionadas en un orden aleatorio. En esta instancia cada miembro del jurado tuvo la oportunidad de revisar y editar su evaluación previa.

Viernes 11 de diciembre: Publicación y comunicación de resultados a proponentes seleccionados. Inicio de la segunda etapa: "Plan Maestro e Imagen Objetivo".

A partir del proceso de evaluación llevado a cabo por el Jurado y la Comisión Revisora, se concluye que los cinco proyectos seleccionados que pasarán a la segunda etapa son los siguientes:

PROYECTOS SELECCIONADOS PRIMERA ETAPA


- 49
- 46
- 47
- 21
- 12


ORLANDO MINGO
DIRECTOR DEL CONCURSO

* 40


El jurado considero una mención especial para este proyecto.

MIEMBROS JURADO:



PABLO DE LA LLERA


CARMEN GLORIA OISEL

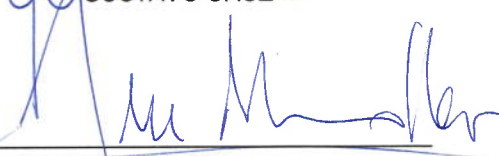

CARLOS LARRAÍN


MANUEL AMAYA


MAYTIA SAEZ


GUSTAVO CRUZ


CATALINA PICON


TERESA MOLLER


MARTÍN ANDRADE

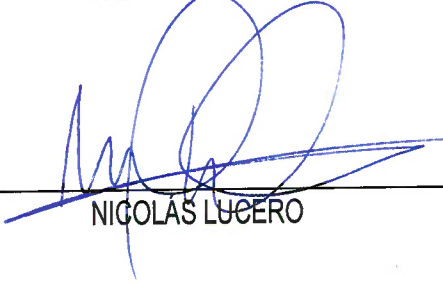
MIEMBROS COMISIÓN REVISORA:



GONZALO HEVIA



FRANCISCA HEILENKOTTER



NICOLÁS LUCERO



FERNANDA RUIZ



JAVIERA PIZARRO